

新深江駅

60分
コース

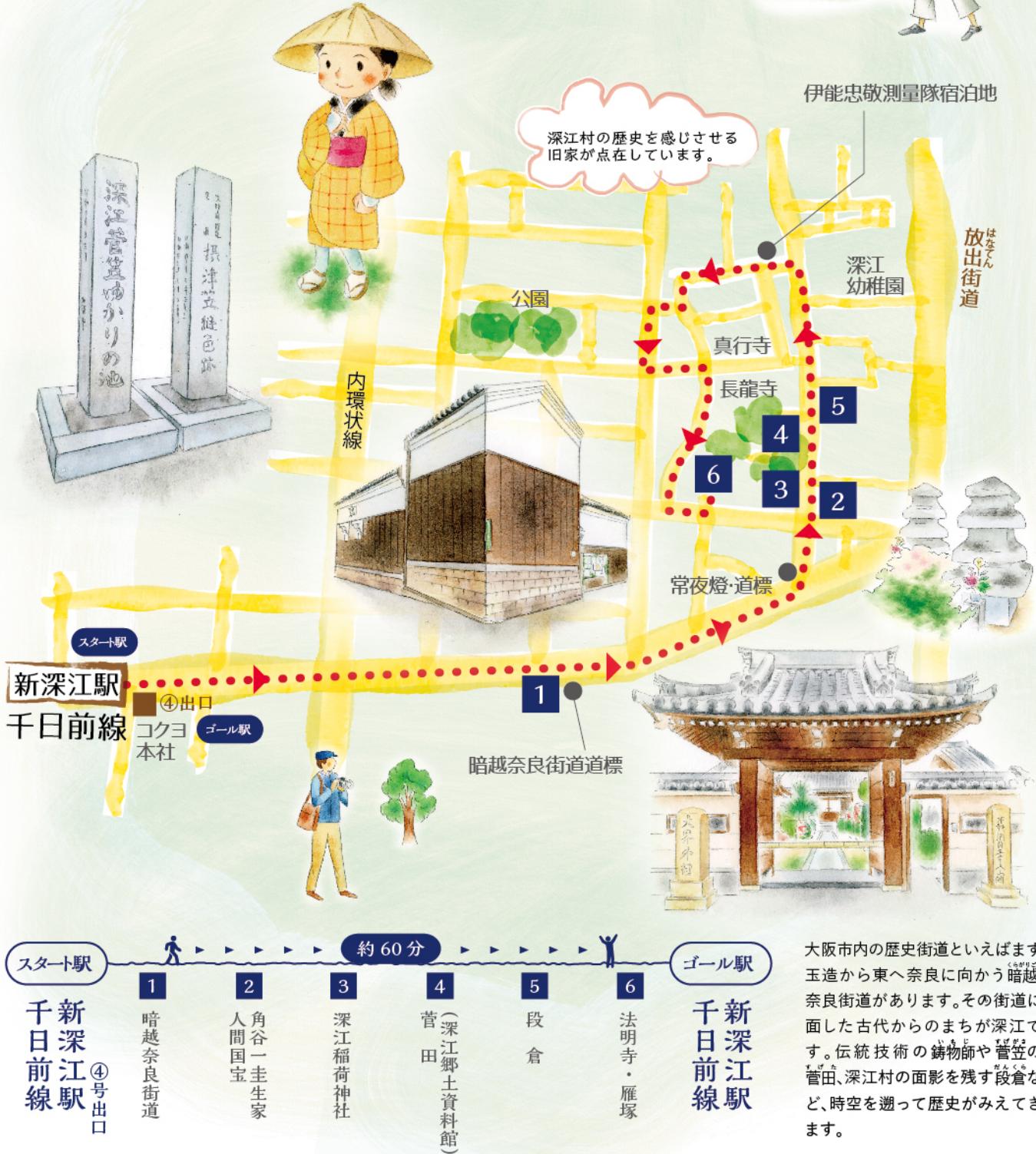
Osaka Metro まちさんぽ

千日前線 新深江駅

大坂から東へ、古代道の交易拠点

新天皇即位の大嘗祭にも使われた菅笠

暗越奈良街道と放出街道が交差する深江は、古代から栄える交易のまちでした。また深江菅笠の製法が伝わるまちとして知られ、いまでも伊勢神宮の式年遷宮や新天皇即位後の大嘗祭には深江の菅笠が使われています。もちろん令和元年の新天皇ご即位にも奉納されました。



大阪市内の歴史街道といえばまず玉造から東へ奈良に向かう暗越奈良街道があります。その街道に面した古代からのまちが深江です。伝統技術の鑄物師や菅笠の菅田、深江村の面影を残す段倉など、時空を遡って歴史がみえできます。

新深江駅
60分
コース

Osaka Metro まちさんぽ

千日前線 新深江駅

大阪から東へ、古代道の交易拠点

新天皇即位の大嘗祭にも使われた菅笠

暗越奈良街道と放出街道が交差する深江は、古代から栄える交易のまちでした。また深江菅笠の製法が伝わるまちとして知られ、いまでも伊勢神宮の式年遷宮や新天皇即位後の大嘗祭には深江の菅笠が使われています。もちろん令和元年の新天皇ご即位にも奉納されました。

スタート駅



ゴール駅

千日前線新深江駅④号出口

千日前線新深江駅

1 暗越奈良街道

暗越奈良街道は、古代から難波と奈良とを最短距離で結ぶルートとして知られています。暗峠(標高455mの生駒山の峠)を越える急勾配の険しい街道ですが、初代天皇の神武天皇が通ったという伝承があり、東成区には「神路」という地名も残っています。

2 人間国宝角谷一圭生家

河内方面は、古代は河内湖で、やがて淀川や大和川の土砂が堆積して陸地化していましたが、その中には鎌物に適した良質の土砂もあり、中世には河内鎌物師という職人集団の活動拠点になりました。鎌師・角谷家は明治18年(1885)ごろ、初代巳之助氏(1869~1945)が創業したもので、2代目の一圭氏(1904~99)は伊勢神宮式年遷宮御神宝鏡を制作して、昭和53年(1978)には人間国宝に認定されました。



3 深江稻荷神社



鎌物御祖神社の別名もあります。大和に住んでいた笠縫部の氏神で、笠縫部はのちに深江に移って菅笠を生業としました。深江の菅笠は「縫いつたる こころ深江の菅がさ あめの下にぞ 名はみちにける」(千種中納言)と詠われた名物で、現在も伊勢神宮式年遷宮の御神宝の菅御笠を調進し、天皇家の大嘗祭に使用する笠も天皇家へ献上されています。

4 菅田(深江郷土資料館)

江戸時代に伊勢参りが流行ると、大勢の旅人が「大坂はなれて早や玉造笠を買うなら深江が名所ヤートコセ、ヨーイヤナー」と伊勢音頭を歌いながら、深江で菅笠を買って賑やかに旅をしました。菅田は資料館の敷地に復元されています。また、資料館には角谷一圭氏の作品や菅細工、儀式用の大型菅笠などが展示されています。土・日・祝日に開館(昼休みあり)。



5 段倉

深江はかつて河内湖であったため低湿地帯で湿気が多く、少しでも雨が続くと洪水が起こって水に浸かりやすいので、石を高く積みあげた倉(段倉)が生まれました。古き良き深江村の風景をいまに伝えてくれています。



6 法明寺・雁塚



文保2年(1318)、法明上人(1279~1349)が開基しました。境内に雁塚があります。「その昔、清原刑部丞正次という弓の名手が冬の日に狩りに出かけ、雄の雁を射ち落としますが、なぜか雁には頭がありません。周辺を探したが見つからず、そのまま帰りました。次の冬に狩りに出て雌の雁を射ち落とすと、羽の下から乾いた雄の雁頭が出てきた」という話を聞いた法明上人が雁の夫婦愛に心打たれ、その冥福を祈るために石塔を建立したものです。

文中の「おおさか」表記には、一般呼称や明治以降については「大阪」、江戸時代以前については「大坂」を使っています。
なお、掲載している情報は2019年12月時点のものです。内容は変更されている場合がありますのでご了承ください。

駅スタンプ押印欄

発行：Osaka Metro

協力：一般社団法人大阪あそ歩委員会 (お問い合わせ先) 大阪あそ歩 info@osaka-asobo.info

このコースや他のコースの(ガイド付きまち歩き)については、下記の「大阪あそ歩」のホームページをご覧ください。

<http://www.osaka-asobo.jp> または 大阪あそ歩 で検索

ご注意

※まち歩きには歩きやすい服装で、足下や車などの往来に十分注意し、事故のないように各自で責任をもって行動してください。
※プライバシーにかかる場所での写真撮影や大声での談笑はご遠慮ください。

ご案内

※駅スタンプは駅長室前に設置しています。参加記念にぜひ押印してください。

