

西大橋駅
50分
コース

Osaka Metro まちさんぽ

長堀鶴見緑地線 西大橋駅

堀江新地とアメリカ村

変貌とげたおしゃれな街と若者の先端の街へ

このあたりは江戸時代に大坂で最も遅く掘削された堀江川の一帯で、堀江新地と呼ばれてきました。幕府は新しい土地にさまざまな優遇策を講じて開発を進め、人々が集住して商業や娯楽文化が花開きました。堀江新地からヤンキー発祥の町・アメリカ村までたどります。



スタート駅

西大橋駅
長堀鶴見緑地線
①号出口

1

西大橋名板
間長涯天文観測の地碑

2

堀江遊郭

3

勸進相撲興行の地碑

4

オレンジストリート

5

（現南堀江高橋ビル）
ミュゼ大阪跡

6

堀江川跡碑・堀江新地

7

パームス跡（現浅尾ビル）

8

喫茶店「LOOP」跡
アメリカ村

9

御津八幡宮

10

大坂屋銅吹所跡

ゴール駅

四ツ橋駅
四ツ橋線

昭和33年（1958）、なにわ筋の拡張工事が行われ、このとき長堀川に架けられたのが西大橋です。当時、最先端の鋼鉄製の橋でしたが、昭和46年（1971）、長堀川の埋め立てで消滅し、Osaka Metroの駅名と交差点に名を残しています。

西大橋駅
50分
コース

Osaka Metro まちさんぽ

長堀鶴見緑地線 西大橋駅

堀江新地とアメリカ村

変貌とげたおしゃれな街と若者の先端の街へ

このあたりは江戸時代に大坂で最も遅く掘削された堀江川の一帯で、堀江新地と呼ばれてきました。幕府は新しい土地にさまざまな優遇策を講じて開発を進め、人々が集住して商業や娯楽文化が花開きました。堀江新地からヤンキー発祥の町・アメリカ村までたどります。

スタート駅

約 50 分

ゴール駅

長堀鶴見緑地線西大橋駅①号出口

四つ橋線四ツ橋駅

1 間長涯天文観測の地碑・西大橋名板

江戸時代初期に伏見の町人たちによって開削された長堀川は、昭和46年(1971)に埋め立てられ、道路の中央分離帯に

間長涯天文観測の地碑、富田屋橋の名板、西大橋の名板があります。間長涯(本名・重富)は幕府による「寛政暦」を完成させた学者で、幼い頃から富田屋橋で星の動きを観測していたそうです。



2 堀江遊郭

明暦元年(1655)、堀江新地に歌舞伎座が開業し、和光寺や阿弥陀池詣に人々が集まると、「鷺屋」「小鳥屋」「鳩屋」などの茶屋が建てられ、これが堀江遊郭の起源です。和光寺から西横堀川まで、近接する幕府公認の新町遊郭を凌ぐほど賑わったそうです。明治の頃には大阪の廓のなかで一番品位があるといわれました。大阪大空襲で衰退して、昭和後期からは若者のおしゃれな街に姿を変えていきました。



3 勧進相撲興行の地碑

江戸時代初期、相撲興行は風紀を乱すという理由で幕府により禁止されていました。しかし、徐々に解禁され、元禄5年(1692)に、南堀江高臺橋橋通で大坂相撲の最初の興行が催されました。高臺小学校跡には紀州藩邸がありました。



4 オレンジストリート 5 ミュゼ大阪跡(現南堀江高橋ビル)

かつては橋通と呼ばれて、幕末の頃から家具屋が並ぶ「家具のまち」として知られていました。現在は立花通と改称されて、通称をオレンジストリートと呼びます。アメリカ村開発の先駆者・日限萬里子が堀江公園横に開店したカフェ「ミュゼ大阪」がきっかけとなっ



て、家具店がアパレル店、雑貨店、カフェ、レストランへ次々に姿を変えて、おしゃれなまちに変貌しました。



6 堀江川跡碑・堀江新地

このあたりの湿地帯を開拓するために、元禄11年(1698)に河村瑞賢が堀江川を開削して堀江新地が造成されました。仁徳天皇が開削したと記紀に書かれている「難波の堀江」から名づけられました。新地開発にあたって、幕府は廻船の営業権発行や市場開設などの振興策をとり、さらに相撲、能、文楽の興行を許可し、遊郭を認可しました。長堀川沿いの材木業、堀江川沿いの家具商や藍染業などで大いに賑わい、町人文化が咲きました。堀江川は昭和35年(1960)に埋め立てられて役目を閉じました。



7 パームス跡(現浅尾ビル)

昭和52年(1977)、日限萬里子がこのビルの地下に「パームス・ディスコ」、さらに1・2階にカフェとバーを開店して、大阪のディスコブームの火付け役に、全国のカフェバーブームの先駆けになりました。



8 喫茶店「LOOP」跡(現RIVER WESTビル)・アメリカ村

昭和44年(1969)に、「アメリカ村のママ」と呼ばれた日限萬里子がここに喫茶店「LOOP」を開店しました。当時の南炭屋町には材木業の倉庫が並んでいましたが、「LOOP」にサーファーやデザイナーなどファッションに敏感な若者が集まり、周辺にアメリカ西海岸から持ち帰った



古着やレコードなどの商店が増えました。これがアメリカ村のはじまりです。



9 御津八幡宮

天平勝宝元年(749)、大仏殿建立のために東大寺の守護神として宇佐八幡宮の神輿が難波の御津に上陸して、それを祀ったのが創始とされています。



10 大坂屋銅吹所跡

このあたりは炭屋町と呼ばれ、大坂屋銅吹所がありました。江戸時代初期に日本は世界有数の銅産国になり、主要な輸出品でした。銅の生産と流通を独占したのが長堀川沿いの大坂の銅吹商で、生産量は鰻谷の住友銅吹所が1位、炭屋町の大坂屋銅吹所が2位で、大坂屋は秋田の阿仁銅山からここまで銅鉱を運びました。



文中の「おおさか」表記には、一般呼称や明治以降については「大阪」、江戸時代以前については「大坂」を使っています。なお、掲載している情報は2025年8月時点のものです。内容は変更されている場合があります。

発行: Osaka Metro

協力: 一般社団法人大阪あそ歩委員会 (お問い合わせ先) 大阪あそ歩 info@osaka-asobo.jp

後援: 歴史街道推進協議会

このコースや他のコースの〈ガイド付きまち歩き〉については、下記の「大阪あそ歩」のホームページをご覧ください。

<https://www.osaka-asobo.jp> または [大阪あそ歩](#) で検索

ご注意

※まち歩きには歩きやすい服装で、足下や車などの往来に十分注意し、事故のないように各自で責任をもって行動してください。
※プライバシーにかかわる場所での写真撮影や大声での談笑はご遠慮ください。住宅敷地内での写真撮影は厳禁です。

ご案内

※駅スタンプは駅長室付近に設置しています。参加記念にぜひ押印してください。

駅スタンプ押印欄



毎月第1金曜日発行